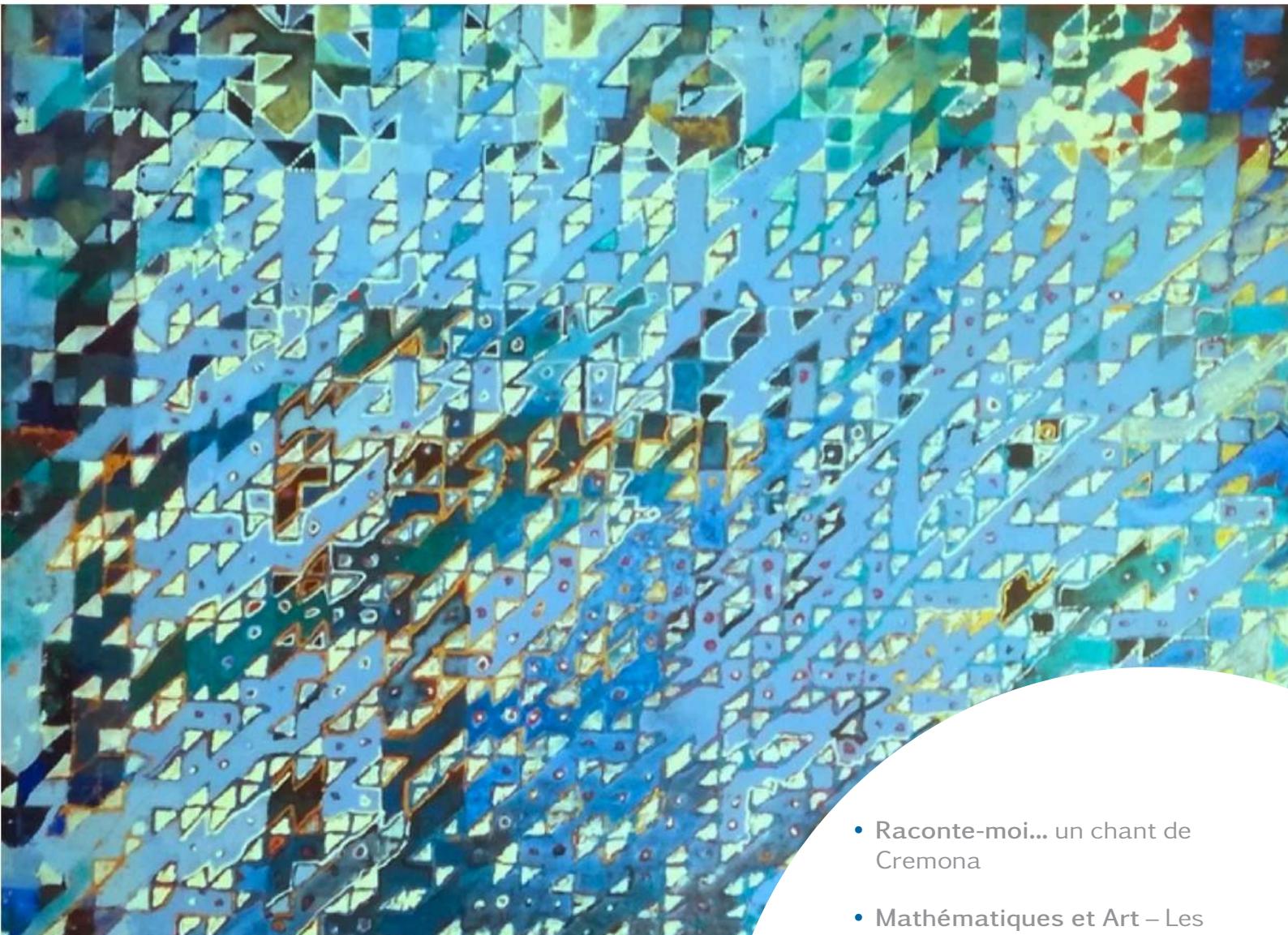


# la Gazette

de la Société Mathématique de France



- Raconte-moi... un chant de Cremona
- Mathématiques et Art – Les mathématiques vues par un artiste
- Rétroviseur – 50 ans des Journées EDP

## Comité de rédaction

### Rédactrice en chef

**Pauline LAFITTE**

CentraleSupélec

[pauline.lafitte@centralesupelec.fr](mailto:pauline.lafitte@centralesupelec.fr)

### Rédacteurs

**Mickael DE LA SALLE**

Institut Camille Jordan, Lyon

[delasalle@math.univ-lyon1.fr](mailto:delasalle@math.univ-lyon1.fr)

**Christophe ECKÈS**

Archives Henri Poincaré, Nancy

[eckes@math.univ-lyon1.fr](mailto:eckes@math.univ-lyon1.fr)

**Charlotte HARDOUIN**

Université de Toulouse

[charlotte.hardouin@math.univ-toulouse.fr](mailto:charlotte.hardouin@math.univ-toulouse.fr)

**Mylene MAÏDA**

Université de Lille

[mylene.maida@univ-lille.fr](mailto:mylene.maida@univ-lille.fr)

**Magali RIBOT**

Université d'Orléans

[magali.ribot@univ-orleans.fr](mailto:magali.ribot@univ-orleans.fr)

**Gabriel RIVIÈRE**

Université de Nantes

[Gabriel.Riviere@univ-nantes.fr](mailto:Gabriel.Riviere@univ-nantes.fr)

**Susanna ZIMMERMANN**

Université Paris-Saclay

[susanna.zimmermann@universite-paris-saclay.fr](mailto:susanna.zimmermann@universite-paris-saclay.fr)

### Secrétariat de rédaction :

SMF – Claire ROPARTZ

Institut Henri Poincaré

11 rue Pierre et Marie Curie

75231 Paris cedex 05

Tél. : 01 44 27 67 96 – Fax : 01 40 46 90 96

[gazette@smf.emath.fr](mailto:gazette@smf.emath.fr) – <http://smf.emath.fr>

Directrice de la publication : Isabelle GALLAGHER

ISSN : 0224-8999



**À propos de la couverture.** *Let All Blues Rejoice*, acrylique sur toile, 120x120 cm, œuvre de Reg Alcorn (2019), [reg-alcorn.fr](http://reg-alcorn.fr). (crédit : Reg ALCORN).

N° 181

## Éditorial

À vous qui lisez *La Gazette*,

Le comité de rédaction se joint à moi pour saluer l'élection d'Isabelle Gallagher à la présidence de la SMF et lui souhaiter de mener à bien des projets ambitieux pour l'association.

L'indépendance est chère à l'esprit mathématicien : présente comme notion dans plusieurs domaines des mathématiques, elle y a même parfois pour synonyme liberté. Cela évoque l'absence, ou tout du moins l'atténuation, de contraintes, indispensable à la créativité qui est fondamentale pour tout travail mathématique.

Crée pour vous, *la Gazette* reflète ainsi la vie des mathématiques : leur naissance à travers les articles de recherche, leur caractère immémorial dans l'Histoire, leur vivacité par le biais des entretiens, leur beauté en Art...

Vous trouverez tout cela dans ce numéro, qui vous communiquera comme de coutume la passion que partagent les auteurs avec le comité de rédaction, passion matérialisée dans ces pages comme une récompense à un long et minutieux travail collectif.

Puisse la trêve estivale permettre la régénération de l'énergie et l'apaisement des esprits fatigués par une longue et difficile année!

À vos jeux mathématiques de l'été,

Pauline LAFITTE





N° 181

## Sommaire

<b>SMF</b>	<b>5</b>
Mot de la présidente	5
<b>VIE DE LA SMF</b>	<b>6</b>
Rapport moral	6
Non au passage des laboratoires de mathématiques en ZRR	16
<b>HISTOIRE DES MATHÉMATIQUES</b>	<b>18</b>
Sept concepts attribués à Siméon-Denis Poisson – <i>Y. KOSMANN-SCHWARZBACH et J.-R. CHAZOTTES (TRAD.)</i>	18
<b>MATHÉMATIQUES</b>	<b>31</b>
Théorie des modèles et équations différentielles – <i>J. NAGLOO</i>	31
<b>MATHÉMATIQUES ET ART</b>	<b>44</b>
Les mathématiques vues par un artiste – <i>S. VINATIER et R. ALCORN</i>	44
<b>ENTRETIEN</b>	<b>59</b>
Un entretien avec Yves COLIN DE VERDIÈRE	59
Un entretien avec Marie-Françoise Roy	67
<b>RACONTE-MOI</b>	<b>72</b>
... un Chant de Cremona – <i>A. FANELLI</i>	72
<b>RÉTROVISEUR</b>	<b>76</b>
Cinquante ans des Journées Équations aux Dérivées Partielles, 1974-2024 – <i>P. BOLLEY et al.</i>	76
<b>LIVRES</b>	<b>84</b>